

รายละเอียดประกอบการจ้างเช่าสถานที่จัดงาน

มหกรรมรวมพล TO BE NUMBER ONE ระดับประเทศ ประจำปี ๒๕๖๒

๑. วัตถุประสงค์ เป็นสถานที่จัดงานมหกรรมรวมพล TO BE NUMBER ONE ระดับประเทศ ประจำปี ๒๕๖๒ เพื่อสร้างกระแสนิยมอย่างต่อเนื่อง เป็นแนวทางขยายผลการดำเนินงานจากทศวรรษแรก (ปี ๒๕๔๕-๒๕๕๕) ที่มุ่งเน้นการรณรงค์เพื่อให้เกิดกระแสและค่านิยมใหม่ “เป็นหนึ่งในโดยไม่พึ่งยาเสพติด” สู่ทศวรรษที่ ๒ (ปี ๒๕๕๖-๒๕๖๕) ที่มุ่งเน้นการพัฒนาคุณภาพสมาชิก ให้เป็นคนดีและคนเก่ง เปิดโอกาสให้จังหวัดและชมรม TO BE NUMBER ONE ทั่วประเทศ นำผลการดำเนินงานตามแนวทางของโครงการ TO BE NUMBER ONE ที่ผ่านการคัดเลือก ระดับภาคมาจัดแสดงตามเกณฑ์การประกวดทุกระดับที่เป็นรูปธรรม ด้วยความภาคภูมิใจของสมาชิกชมรม สร้างขวัญกำลังใจและความเข้มแข็งทางจิตใจให้สมาชิกทั่วประเทศ ร่วมแรงร่วมใจกันต่อต้านป้องกันผลักดันให้ยาเสพติดพ้นออกไปจากชุมชนและสังคมไทย โดยเร็ว เพื่อเยาวชน คนไทยจะได้ปลอดภัยและก้าวสู่ทศวรรษที่ ๓ (ปี ๒๕๖๖-๒๕๗๕) ที่เน้นการทำให้สมาชิกมีความสุขอย่างมั่นคงยั่งยืนต่อไป

๒. กลุ่มเป้าหมาย เยาวชน และประชาชนทุกเพศทุกวัย

๓. CONCEPT MESSAGE

เป็นสถานที่จัดกิจกรรมการประกวดมหกรรมรวมพล TO BE NUMBER ONE ระดับประเทศ เพื่อจูงใจและเชิญชวนประชาชนไทย เข้าร่วมสมัครเป็นสมาชิก TO BE NUMBER ONE สร้างขวัญกำลังใจให้กับสมาชิก TO BE NUMBER ONE รวมพลังสู่ความเป็นหนึ่ง “เป็นหนึ่งในโดยไม่พึ่งยาเสพติด” พัฒนาคุณภาพสมาชิกให้เป็นคนดีและเก่ง ชุมชนให้เข้มแข็ง ให้โอกาสผู้เสพยาให้ได้รับการบำบัดรักษาในโครงการ “ใครติดยายกมือขึ้น” รวมพลังผลักดัน สังคมไทยให้ปลอดภัยจากยาเสพติด

๔. กำหนดระยะเวลา

วันที่ ๑๓-๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๒ เวลา ๐๖.๐๐-๒๔.๐๐ น.

๕. สถานที่จัดประกวด

ณ HALL ๔ ศูนย์การประชุมอิมแพค ฟอรัม เมืองทองธานี

๖. รูปแบบและกิจกรรมในการจัดงานมหกรรมรวมพลสมาชิก TO BE NUMBER ONE ระดับประเทศ ประจำปี ๒๕๖๒ ประกอบด้วย

๖.๑ รูปแบบการใช้พื้นที่ในการจัดกิจกรรม

๖.๑.๑ วันที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๖๒

๐๖.๐๐ - ๒๔.๐๐ น. - SET UP การติดตั้ง บูธ เวที โครงสร้าง

๖.๑.๒ วันที่ ๑๒ กรกฎาคม ๒๕๖๒

- ๐๖.๐๐ - ๒๔.๐๐ น. - SET UP ต่อ
- ๑๑.๐๐ - ๑๙.๐๐ น. - จังหวัด/ชมรม ที่เข้าประกวด
 - * นำข้อมูล POWER POINT ลงคอมพิวเตอร์
 - * นำวัสดุ อุปกรณ์ เข้าวางประจำบูธ (ใน HALL 4)

๖.๑.๓ วันที่ ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๖๒

บริเวณหน้า HALL ๔ จุดลงทะเบียน

- ๐๖.๓๐ - ๐๘.๐๐ น. - ลงทะเบียนผู้เข้าประกวดการนำเสนอผลงาน

๑. จุดกิจกรรมสร้างสุข

กิจกรรมที่ ๑ การสอนและฝึกทักษะงานศิลปะ

- ๐๙.๓๐ - ๑๑.๐๐ น. - โดย พี่ตั้ว วาดภาพแรงเงา
- ๑๑.๐๐ - ๑๒.๓๐ น. - โดย พี่อ๋า มหัศจรรย์ลายเส้นการ์ตูน
- ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น. - พัก
- ๑๓.๓๐ - ๑๕.๐๐ น. - โดย พี่เซีย การ์ตูนลายเส้นธรรมชาติ

๒. กิจกรรมที่ ๒ การสอนและฝึกทักษะงานประดิษฐ์

- ๐๙.๓๐ - ๑๑.๐๐ น. - โดย พี่เต๋า ศิลปะสวดตัด ที่หนีบรูปธรรมชาติ
- ๑๑.๐๐ - ๑๒.๓๐ น. - โดย พี่เจี๊ยบ เครื่องประดับหินสี
- ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น. - พัก
- ๑๓.๓๐ - ๑๕.๐๐ น. - โดย ครูปรีชา ศิลปะลูกโป่ง คนคู่

๓. สาธิต และฝึกปฏิบัติการพัฒนา EQ โดยวิทยากร จาก กรมสุขภาพจิต

- ๐๙.๓๐ - ๑๑.๐๐ น. - ฝึกปฏิบัติการพัฒนา EQ ด้านดี
- ๑๑.๐๐ - ๑๒.๓๐ น. - ฝึกปฏิบัติการพัฒนา EQ ด้านเก่ง
- ๑๒.๓๐ - ๑๓.๒๐ น. - พัก
- ๑๓.๓๐ - ๑๕.๐๐ น. - ฝึกปฏิบัติการพัฒนา EQ ด้านสุข

๔. บูธจำหน่ายผลิตภัณฑ์ TO BE NUMBER ONE

- ๐๘.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. - จำหน่ายเสื้อ TO BE NUMBER ONE

๕. แสดงบอร์ดผลงานการประกวดจังหวัดและชมรม TO BE NUMBER ONE ระดับภาค

และระดับพื้นที่

- ๐๘.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. - จัดแสดงบอร์ดการประกวดผลงานจังหวัดและชมรม TO BE NUMBER ONE ระดับภาค และ ระดับพื้นที่

ภายใน HALL

๑. กิจกรรมการประกวดบุธนิทรรศการผลงาน TO BE NUMBER ONE จำนวน ๓๘๔ บุธ

๐๘.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. - จัดบุธนิทรรศการผลงาน TO BE NUMBER ONE

๑๒.๓๐ - ๑๙.๐๐ น. - คณะกรรมการตรวจเยี่ยมและให้คะแนนบุธนิทรรศการแสดงผลงานจังหวัด/ชมรม

๒. การนำเสนอผลงาน

เวทีประเภท..ชมรม TO BE NUMBER ONE ในสถานศึกษาระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน ๔๑ ชมรม

๐๘.๓๐ - ๑๗.๓๐ น. - กลุ่มดีเด่น ๔๑ ชมรม

๓. กิจกรรมสร้างสุข

กิจกรรมที่ ๑ การสอนและฝึกทักษะเต้น (DANCE)

๐๙.๓๐ - ๑๑.๐๐ น. - โดย พี่นุ้ย เกศริน (CHOREOGRAPHY)

๑๑.๐๐ - ๑๒.๓๐ น. - โดย พี่ก้อง (URBAN DANCE)

๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น. - พัก

๑๓.๓๐ - ๑๕.๐๐ น. - โดย พี่แมค THE STAR ๔ (CONTEMPORARY)

กิจกรรมที่ ๒ การสอนและฝึกทักษะการแสดง/ร้องเพลง/บุคลิกภาพ

๐๘.๓๐ - ๑๑.๐๐ น. - โดย พี่อาร์ท ธรณชัย การแสดงละครเล่นร้องลิเก

๑๑.๐๐ - ๑๒.๓๐ น. - โดย พี่จีจ๋า ญาณวิน แม่ไม้มวยไทย

๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น. - พัก

๑๓.๓๐ - ๑๕.๐๐ น. - โดย นิส โสहित และเพื่อน DJ สอนRAPPER

กิจกรรมที่ ๓ การสอนและฝึกทักษะ B-BOY

๐๙.๓๐ - ๑๑.๐๐ น. - โดย พี่ไธต วัชรภูมิ

๑๑.๐๐ - ๑๒.๓๐ น. - โดย พี่แม็ค DM

๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น. - พัก

๑๓.๓๐ - ๑๕.๐๐ น. - โดย พี่เก่ง รังสิตแก๊งสเตอร์

๔. ร้านค้ามูลนิธิ TO BE NUMBER ONE

๐๘.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. - จำหน่ายอาหารและเครื่องดื่ม

๕. หน่วยปฐมพยาบาล

๐๘.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

๖. กองอำนวยการและประชาสัมพันธ์

๐๘.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

บริเวณพื้นที่ระหว่าง HALL ๔ และห้องแกรนด์ ไดมอนด์ บอลรูม

๑. บูธ TO BE NUMBER ONE IDOL 9

๐๙.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.

๑๓.๐๐ - ๑๔.๓๐ น.

๒. เกมและอินเตอร์เน็ต

๑๙.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

๓. เวทีกิจกรรมสร้างสรรค์ (เวทีเล็ก)

๐๙.๐๐ - ๑๔.๓๐ น. - การประกวด COVER DANCE

บริเวณด้านข้างห้องแกรนด์ ไดมอนด์ บอลรูม ๒ ชั้น

การนำเสนอผลงาน ห้องประกวด ๕ ห้อง

ห้องที่ ๑ SAPPHIRE ๒๐๑

ประเภท..ชมรม TO BE NUMBER ONE ในสถานศึกษา ระดับเพชรและยอดเพชร ๑๘ ชมรม

ประเภท..ชมรม TO BE NUMBER ONE ในสถานประกอบการ ระดับเพชรและยอดเพชร ๑๒ ชมรม

๐๘.๓๐ - ๑๖.๐๐ น. - กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับเพชร ๑๘ ชมรม

- กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับยอดเพชร ๑๒ ชมรม

ห้องที่ ๒ SAPPHIRE ๒๐๒

ประเภท..ชมรม TO BE NUMBER ONE ในชุมชนกรุงเทพมหานคร ๒๓ ชมรม

๐๘.๓๐ - ๑๔.๐๐ น. - กลุ่มดีเด่น ๑๓ ชมรม

- กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับเงิน ๙ ชมรม

- กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับทอง ๑ ชมรม

ห้องที่ ๓ SAPPHIRE ๒๐๓

ประเภท..ชมรม TO BE NUMBER ONE ในเรือนจำ/ทัณฑสถาน ๓๒ ชมรม

๐๘.๓๐ - ๑๖.๐๐ น. - กลุ่มดีเด่น ๒๙ ชมรม

- กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับเงิน ๓ ชมรม

ห้องที่ ๔ SAPPHIRE ๒๐๔

ประเภท..ชมรม TO BE NUMBER ONE ในชุมชนภูมิภาค ๔๒ ชมรม

๐๘.๓๐ - ๑๘.๓๐ น. - กลุ่มดีเด่น ๒๐ ชมรม

- กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับเงิน ๑๘ ชมรม

- กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับทอง ๔ ชมรม

๓. **สาริต และฝึกปฏิบัติการพัฒนา EQ โดยวิทยากร จาก กรมสุขภาพจิต**

- ๐๙.๓๐ - ๑๑.๐๐ น. - ฝึกปฏิบัติการพัฒนา EQ ด้านดี
- ๑๑.๐๐ - ๑๒.๓๐ น. - ฝึกปฏิบัติการพัฒนา EQ ด้านเก่ง
- ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น. - พัก
- ๑๓.๓๐ - ๑๕.๐๐ น. - ฝึกปฏิบัติการพัฒนา EQ ด้านสุข

๔. **บุธจำหน่ายผลิตภัณฑ์ TO BE NUMBER ONE**

- ๐๘.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. - จำหน่ายเสื้อ TO BE NUMBER ONE

๕. **แสดงบอร์ดผลงานการประกวดจังหวัดและชมรม TO BE NUMBER ONE ระดับภาคและระดับพื้นที่**

- ๐๘.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. - จัดแสดงบอร์ดการประกวดผลงานจังหวัดและชมรม
TO BE NUMBER ONE ระดับภาค และ ระดับพื้นที่

ภายใน HALL ๔

๑. **แสดงผลงานบุธนิทรรศการ TO BE NUMBER ONE จำนวน ๓๘๔ บุธ**

- ๐๘.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

๒. **การนำเสนอผลงาน**

- เวทีประเภท..ชมรม TO BE NUMBER ONE ในสถานศึกษาระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน ๓๒ ชมรม
- ๐๘.๓๐ - ๑๖.๐๐ น. - กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับเงิน ๑๙ ชมรม
- กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับทอง ๑๓ ชมรม

๓. **กิจกรรมสร้างสุข**

กิจกรรมที่ ๑ **การสอนและฝึกทักษะเต้น (DANCE)**

- ๐๙.๓๐ - ๑๑.๐๐ น. - โดย พิมักซ์ แชมป์โลก K-POP 2018 COVER DANCE BLACKPINK
- ๑๑.๐๐ - ๑๒.๓๐ น. - โดย J-SMOOTH แชมป์กรรมการและนักเต้นระดับโลก(POPPING)
STEP UP ๓-๔ และภาคล่าสุด
- ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น. - พัก
- ๑๓.๓๐ - ๑๕.๐๐ น. - โดย พี่หลิว มนต์วี JAZZ DANCE

กิจกรรมที่ ๒ **การสอนและฝึกทักษะการแสดง/ร้องเพลง/บุคลิกภาพ**

- ๐๙.๓๐ - ๑๑.๐๐ น. - โดย หยก นักแสดงจากกุหลาบเกราะเพชร FIT FUN YOGA
- ๑๑.๐๐ - ๑๒.๓๐ น. - โดย เซน นักแสดงลับครุฑและกุหลาบเกราะเพชร MARTIAL WARRIOR
- ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น. - พัก
- ๑๓.๓๐ - ๑๕.๐๐ น. - โดย สายป่าน อภิญา และวุดิ นันทวุฒิ คู่รักนักแสดง
แนะนำและแชร์ประสบการณ์เส้นทางความเป็นนักแสดง

ห้องที่ ๕ SAPPHIRE ๒๐๕

ประเภท..ชมรม TO BE NUMBER ONE ในสถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชน ๒๕ ชมรม

๐๘.๓๐ - ๑๕.๐๐ น. - กลุ่มดีเด่น ๑๗ ชมรม

- กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับเงิน ๘ ชมรม

ภายในห้องแกรนด์ ไดมอนด์ บอลรูม

๐๙.๓๐ - ๑๓.๓๐ น. - ประกวดการแสดงประเภทจังหวัด TO BE NUMBER ONE

กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบ ๓๑ จังหวัด

● กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับทอง ๘ จังหวัด

● กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับเพชร ๑๙ จังหวัด

● กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับยอดเยี่ยม ๔ จังหวัด

๑๓.๓๐ - ๑๔.๓๐ น. - การแสดง TO BE NUMBER ONE DANCERCISE

- การแสดงจากสมาชิก TO BE NUMBER ONE จากจังหวัดภูมิภาค

๑๔.๓๐ - ๑๕.๓๐ น. - การแสดงมินิคอนเสิร์ต TO BE NUMBER ONE IDOL รุ่นที่ ๑ - ๗

๑๕.๓๐ - ๑๗.๓๐ น. - ซ้อมคอนเสิร์ต TO BE NUMBER ONE IDOL รุ่นที่ ๘ - ๙

วันอาทิตย์ที่ ๑๔ กรกฎาคม ๒๕๖๒

บริเวณหน้า HALL ๔

ลงทะเบียนผู้เข้าประกวดการนำเสนอผลงาน

๐๖.๓๐ - ๐๘.๐๐ น.

๑. กิจกรรมสร้างสุข

กิจกรรมที่ ๑ การสอนและฝึกทักษะงานศิลปะ

๐๙.๓๐ - ๑๑.๐๐ น. - โดย พี่จรรยา ลากเส้นแต้มสีแบบนัมเบอร์วัน

๑๑.๐๐ - ๑๒.๓๐ น. - โดย พี่ปิ๊อป (ได้รับรางวัลสุพรรณหงส์จากภาพยนตร์ ฝัน อโยธยา) วาดภาพเหมือน

๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น. - พัก

๑๓.๓๐ - ๑๕.๐๐ น. - โดย อาจารย์ยุ้ง การ์ตูนแฟนชั่น

กิจกรรมที่ ๒ การสอนและฝึกทักษะงานประดิษฐ์

๐๙.๓๐ - ๑๑.๐๐ น. - โดย พี่จำ ต่างหูและพวงกุญแจโคนีและผองเพื่อน

๑๑.๐๐ - ๑๒.๓๐ น. - โดย พี่รัฐพร ที่เสียบดอกมะลิ

๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น. - พัก

๑๓.๓๐ - ๑๕.๐๐ น. - โดย พี่ชุม ศิลปะการพับกระดาษสู่โลกดิจิทัล

กิจกรรมที่ ๓ การสอนและฝึกทักษะ B-BOY

๐๙.๓๐ - ๑๑.๐๐ น. - โดย พี่ฟอร์ด

๑๑.๐๐ - ๑๒.๓๐ น. - โดย พี่เพี้ยต

๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น. - พี่ก

๑๓.๓๐ - ๑๕.๐๐ น. - โดย พี่ก๊าก

๔. ร้านค้ามูลนิธิ TO BE NUMBER ONE

๐๙.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. - จำหน่ายอาหารและเครื่องดื่ม

๕. หน่วยปฐมพยาบาล

๐๙.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

๖. กองอำนวยการและประชาสัมพันธ์

๐๙.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

บริเวณพื้นที่ระหว่าง HALL ๔ และห้องแกรนด์ ไดมอนด์ บอลรูม

๑. บูธ TO BE NUMBER ONE IDOL ๔

๐๙.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.

๑๓.๐๐ - ๑๕.๓๐ น.

๒. เกมและอินเทอร์เน็ต

๐๙.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

๓. เวทีกิจกรรมสร้างสรรค์ (เวทีเล็ก)

๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. - การประกวด STREET DANCE

๑๒.๐๐ - ๑๕.๐๐ น. - กิจกรรมของศูนย์เพื่อนใจ TO BE NUMBER ONE ในกรุงเทพมหานคร ๔ ศูนย์

บริเวณด้านข้างห้องแกรนด์ ไดมอนด์ บอลรูม ๒ ด้าน

การนำเสนอผลงาน ห้องประกวด ๕ ห้อง

ห้องที่ ๑ SAPPHIRE ๒๐๑

ประเภท..จังหวัด TO BE NUMBER ONE ระดับเพชรและยอดเพชร ๒๓ จังหวัด

ประเภท..ชมรม TO BE NUMBER ONE ในชุมชนภูมิภาค ๑๐ ชมรม

ประเภท..ชมรม TO BE NUMBER ONE ในชุมชนกรุงเทพมหานคร ๑ ชมรม

๐๙.๐๐ - ๑๗.๐๐ น. - กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับเพชร ๒๓ ชมรม

- กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับยอดเพชร ๑๑ ชมรม

ห้องที่ ๒ SAPPHIRE ๒๐๒

ประเภท..จังหวัด TO BE NUMBER ONE ๔๑ จังหวัด

- ๐๘.๓๐ - ๑๗.๓๐ น. - กลุ่มดีเด่น ๑๓ จังหวัด
- กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับเงิน ๒๐ จังหวัด
- กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับทอง ๘ จังหวัด

ห้องที่ ๓ SAPPHIRE ๒๐๓

ประเภท..ชมรม TO BE NUMBER ONE ในสำนักงานคุมประพฤติ ๑๖ ชมรม

- ๐๘.๐๐ - ๑๒.๓๐ น. - กลุ่มดีเด่น ๑๖ ชมรม

ห้องที่ ๔ SAPPHIRE ๒๐๔

ประเภท..ชมรม TO BE NUMBER ONE ในสถานศึกษาระดับอาชีวศึกษา-อุดมศึกษา ๓๔ ชมรม

- ๐๘.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. - กลุ่มดีเด่น ๑๒ ชมรม
- กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับเงิน ๑๔ ชมรม
- กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับทอง ๘ ชมรม

ห้องที่ ๕ SAPPHIRE ๒๐๕

ประเภท..ชมรม TO BE NUMBER ONE ในสถานประกอบการ ๓๔ ชมรม

- ๐๘.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. - กลุ่มดีเด่น ๑๕ ชมรม
- กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับเงิน ๑๑ ชมรม
- กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับทอง ๘ ชมรม

ภายในห้องแกรนด์ ไดมอนด์ บอลรูม

- ๐๘.๓๐ - ๑๓.๓๐ น. - ประกวดการแสดงประเภทจังหวัด TO BE NUMBER ONE กลุ่มดีเด่น และกลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบ ๓๓ จังหวัด
 - กลุ่มดีเด่น ๑๓ จังหวัด
 - กลุ่มรักษามาตรฐานพร้อมเป็นต้นแบบระดับเงิน ๒๐ จังหวัด
- ๑๓.๓๐ - ๑๔.๓๐ น. - การแสดง TO BE NUMBER ONE DANCERCISE
- การแสดงจากสมาชิก TO BE NUMBER ONE จากจังหวัดภูมิภาค
- ๑๔.๓๐ - ๑๖.๐๐ น. - การแสดงมินิคอนเสิร์ต TO BE NUMBER ONE IDOL รุ่นที่ ๘ - ๙

วันจันทร์ที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๒

บริเวณหน้า HALL ๔

๑. กิจกรรมสร้างสุข

กิจกรรมที่ ๑ การสอนและฝึกทักษะงานศิลปะ

๐๙.๐๐ - ๑๐.๐๐ น. - โดย พี่ปรางทอง วาดลวดลายไทย

๑๐.๐๐ - ๑๑.๐๐ น. - โดย พี่ชวด ออกแบบการ์ดตูนสร้างสรรค์

กิจกรรมที่ ๒ การสอนและฝึกทักษะงานประดิษฐ์

๐๙.๐๐ - ๑๐.๐๐ น. - โดย พี่หน้อย พวงกุญแจทิวลิป

๑๐.๐๐ - ๑๑.๐๐ น. - โดย พี่มี้ม หัวดินสอรูปสุนัขจากดินญี่ปุ่น

๒. สาธิต และฝึกปฏิบัติการพัฒนา EQ โดยวิทยากร จาก กรมสุขภาพจิต

๐๙.๐๐ - ๑๐.๐๐ น. - ฝึกปฏิบัติการพัฒนา EQ

๑๐.๐๐ - ๑๑.๐๐ น. - ฝึกปฏิบัติการพัฒนา EQ

๓. บูธจำหน่ายผลิตภัณฑ์ TO BE NUMBER ONE

๐๘.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. - จำหน่ายเสื้อ TO BE NUMBER ONE

๔. แสดงบอร์ดผลงานการประกวดจังหวัดและชมรม TO BE NUMBER ONE ระดับภาคและระดับพื้นที่

๐๘.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. - จัดแสดงบอร์ดการประกวดผลงานจังหวัดและชมรม TO BE NUMBER ONE ระดับภาค และ ระดับพื้นที่

บริเวณพื้นที่ระหว่าง HALL ๔ และห้องแกรนด์ ไดมอนด์ บอลรูม

๑. บูธ TO BE NUMBER ONE IDOL ๙

๐๙.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.

๑๓.๐๐ - ๑๔.๓๐ น.

๒. เกมและอินเตอร์เน็ต

๐๙.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

๓. เวทีกิจกรรมสร้างสรรค์ (เวทีเล็ก)

๐๙.๐๐ - ๑๑.๐๐ น. - กิจกรรมของศูนย์เพื่อนใจ TO BE NUMBER ONE ในกรุงเทพมหานคร ๔ ศูนย์

ภายใน HALL ๔

๑. แสดงผลงานบุธนิทรรศการ TO BE NUMBER ONE จำนวน ๓๘๔ บูธ

๐๘.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

๒. กิจกรรมสร้างสุข

กิจกรรมที่ ๑ การสอนและฝึกทักษะเต้น (DANCE)

๐๙.๐๐ - ๑๐.๐๐ น. - โดย พี่อาร์ท อัสกร HIPHOP โดย ครูจ๊อบ

๑๐.๐๐ - ๑๑.๐๐ น. - โดย พี่โจฟี อินทรคูสิน STREET JAZZ

กิจกรรมที่ ๒ การสอนและฝึกทักษะการแสดง/ร้องเพลง/บุคลิกภาพ

๐๙.๐๐ - ๑๐.๐๐ น. - โดย บুম กิตก้อง (ACTING)

๑๐.๐๐ - ๑๑.๐๐ น. - โดย หนูลี MISS THAILAND WORLD ๒๐๑๐
สอนเดินแบบและพัฒนาบุคลิกภาพอย่างมืออาชีพ

กิจกรรมที่ ๓ การสอนและฝึกทักษะ B-BOY

๐๙.๐๐ - ๑๐.๐๐ น. - โดย GONZA

๑๐.๐๐ - ๑๑.๐๐ น. - โดย พี่แบงค์และพี่ไอ้

๓. ร้านค้ามูลนิธิ TO BE NUMBER ONE

๐๙.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. - จำหน่ายอาหารและเครื่องดื่ม

๔. หน่วยปฐมพยาบาล

๐๙.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

๕. กองอำนวยการและประชาสัมพันธ์

๐๙.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.

๖. กิจกรรมพิธีการ

๑๓.๐๐ - ๑๕.๐๐ น. - ซ้อมพิธีการรับพระราชทานรางวัล และฉายพระรูป

๑๕.๓๐ น. - เตรียมพร้อมรับเสด็จ

๑๖.๐๐ น. - องค์ประธานเสด็จถึงสถานที่จัดงาน ณ อาคารอิมแพ็ค ฟอรั่ม เมืองทองธานี

- เสด็จไปประทับพัก

- เสด็จทอดพระเนตรนิทรรศการการประกวดจังหวัดและชมรม

TO BE NUMBER ONE ระดับประเทศทุกประเภท

- เสด็จไปประทับพัก

- เสด็จเป็นองค์ประธานพระราชทานรางวัล

- พระราชทานพระดํารัส

- เสด็จไปประทับพัก

- เสด็จกลับ

๗. สถานที่อื่นๆบริเวณงาน

- ห้องประทับรับรอง

- ห้องพักผู้บริหารจากหน่วยงานส่วนกลางและพื้นที่

- ห้องพักคณะกรรมการ

- ห้องคณะทำงาน

- ห้องพักศิลปิน พิธีกร

- กองอำนวยการร่วม

๘. ผู้ว่าจ้างและบริษัทรับจ้างสามารถเข้าดำเนินงานตามวันและเวลา ดังนี้

๘.๑ วันเตรียมงาน

- วันที่ ๑๑ - ๑๒ กรกฎาคม ๒๕๖๒ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐ - ๒๔.๐๐ น.

๘.๒ วันงาน

- วันที่ ๑๓ - ๑๔ กรกฎาคม ๒๕๖๒ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.

- วันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๒ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐ - ๒๔.๐๐ น.

๘.๓ รื้อถอน

- วันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๒ เสร็จสิ้นภายในเวลา ๒๔.๐๐ น.

๙. การส่งมอบงาน

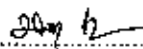
ผู้รับจ้างต้องนำเอกสารส่งมอบงานมหกรรมรวมพลสมาชิก TO BE NUMBER ONE ระดับประเทศ ประจำปี ๒๕๖๒ ระหว่างวันที่ ๑๓ - ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๒ หลังจากเสร็จสิ้นงาน

๑๐. งบประมาณ

การเข้าสถานที่จัดงานมหกรรมรวมพลสมาชิก TO BE NUMBER ONE ระดับประเทศ ประจำปี ๒๕๖๒ จำนวนเงิน ๔,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สี่ล้านบาทถ้วน)

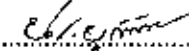
๑๑. การชำระเงิน

กรมสุขภาพจิตจะชำระเงินตามสัญญา เมื่อผู้รับจ้างส่งมอบงานเป็นลายลักษณ์อักษรถูกต้อง ครบถ้วน และเป็นไปตามระเบียบของทางราชการ

(ลงชื่อ).....  ประธานกรรมการ

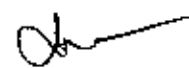
(นายประภิต รัตนจันท)

นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการ

(ลงชื่อ).....  กรรมการ

(นางนาฏเขวตี บุญศิริชัย

นายช่างศิลป์ชำนาญงาน



นางทองกานดา ไชยบุรี

รองอธิบดีกรมสุขภาพจิต

ผู้อำนวยการแผนกสนับสนุนการปฏิบัติงาน

ผู้อนุมัติรายละเอียด

(ลงชื่อ).....  กรรมการ

(นางสาวพันธวลี สิทธิณรงค์)

นักสังคมสงเคราะห์ปฏิบัติการ